

## Fall 2019 Placement

#	FALL JAZZ	FALL BALLET	FALL POINTE	FALL TAP
10	V	VI	Adv x2	—
11	V	V	Int x2	—
12	V	—	—	—
13	VI	VI	Int x2	—
14	V	—	—	IV/V
15	VI	VI	Int x2	—
16	VI	VI	Int x2	—
18	—	VI	Int x2	—
19	V	—	—	IV/V
20	V	—	—	—
21	VI	VI	Int x2	IV/V
22	VI	—	—	—
23	IVA	V	Beginning V x2	—
26	V	V	Beginning V x2	III
27	IVA	IVA	Beginning IVA	—
28	V	V	Beginning V x2	IV/V
29	V	V	Beginning V x2	III
30	V	V	Beginning IVA	IV/V
31	IVA	IVA	Beginning IVA	—
33	V	V	Beginning V TH *on flat*	IV/V
34	V	V	Beginning V x2	—
35	IVA	IVA	Beginning IVA	III
36	IVA	IVA	Beginning IVA	IV/V
37	IVA	IVA	Beginning IVA	IV/V
38	IVA	IVA	Beginning IVA	III
39	IV	IVA	—	—
40	V	V	Beginning V TH *on flat*	IV/V
46	IVA	IVA	Pre-Pointe IVA	—
48	IV	IV	—	—
49	IVA	IVA	—	—
50	IV	IV	—	IV
51	IV	IV	—	—
52	—	IVA	Pre-Pointe IVA	—
53	—	IVA	Pre-Pointe IVA	—
54	IVA	IVA	—	—
55	—	IV	—	—

#	FALL JAZZ	FALL BALLET	FALL POINTE	FALL TAP
56	—	IV	—	—
60	IV	IV	—	III
61	IVA	IV	—	—
62	III	IV	—	—
63	—	IV	—	—
64	IV	IVA	Pre-Pointe IVA	IV
65	IV	IV	—	—
66	IVA	IV	—	IV
67	IVA	IV	—	IV
71	IV	—	—	—
71	IV	IV	—	IV
73	IV	IV	—	—
74	III	III	—	—
75	III	—	—	—
76	IV	IV	—	—
77	III	III	—	—
78	IV	IV	—	—
79	III	IV	—	III
80	III	III	—	—
81	IV	III	—	—
82	III	III	—	IV
83	IV	IV	—	—
84	III	—	—	—
85	IV	—	—	—
86	—	III	—	—
87	—	IV	—	—
88	—	III	—	—
89	—	IV	—	—
90	—	III	—	—
91	III	III	—	—
92	III	III	—	IV
93	III	III	—	—
100	IIA	—	—	III
101	III	III	—	—
102	III	III	—	—
103	IIA	III	—	—
104	III	III	—	—
106	III	III	—	IV

#	FALL JAZZ	FALL BALLET	FALL POINTE	FALL TAP
107	IIA	IIA	—	—
108	—	IIA	—	—
109	II	IIA	—	—
110	II	IIA	—	—
112	IIA	III	—	—
113	—	IIA	—	—
114	—	III	—	IV
115	—	III	—	—
116	—	III	—	—
117	—	III	—	—
118	III	III	—	—
120	IIA	III	—	—
121	IIA	IIA	—	—
122	IIA	IIA	—	—
124	IIA	—	—	—
125	IIA	—	—	IV
127	IIA	—	—	—
128	IIA	—	—	—
130	II	—	—	—
131	—	IIA	—	II
132	—	IIA	—	—
133	—	IIA	—	—
134	IIA	IIA	—	—
135	—	IIA	—	—
136	—	IIA	—	II
137	—	IIA	—	—
138	IIA	IIA	—	—
139	—	II	—	—
140	—	IIA	—	—
141	—	IIA	—	—
142	—	IIA	—	—
143	—	IIA	—	—
144	—	IIA	—	—
145	—	II	—	—
146	—	IIA	—	—
147	—	I	—	—
148	II	—	—	—